

КАЖДУЮ МИНУТУ— НОВЫЙ ДОМ!

Секундная стрелка отсчитала минуту — и где-то в одной из деревень появился новый дом... За девять послевоенных лет — примерно на четыре с половиной миллиона минут — жители советских деревень получили четыре с половиной миллиона новых домов. В городах за этот же срок введено в строй двести миллионов квадратных метров жилой площади. Много ли это? Для сравнения скажем: столько городов, как сегодняшний Сталинград, Минск, Одесса... И еще две цифры. В годы первой пятилетки в нашей стране каждый день начинали работу новый завод, шахта или электростанция. Ныне каждый день входит в строй два «личных» крупнейших предприятия...

Эти данные характеризируют размах и темпы строительных работ 1955 года, — они, как видим, превосходят все, что мы знали до сих пор. Широкая картина всесоюзной стройки — результат увеличения средств, выделяемых государством для мирного строительства. А их наиболее интенсивное использование открывает применение в строительстве железобетонных конструкций и высокой механизации работ.

Год назад по решению партии и правительства было намечено построить в 1955—1956 гг. 402 завода и 200 площадок полигонного типа для производства железобетонных изделий. Часть их уже вступила в строй, а всего в стране сегодня работают 700 предпринимателей подобного типа. Они выпускают готовые панели стен, перекрытий, лестничные марши, балконы и т. д.

Постройки строительной техники широко представлены на Московской выставке новой строительной техники. Особенность этой выставки заключается в том, что ее экспонаты — не опытные образцы, проекты или предложения: все это уже применяется на стройках столицы.

Вот, например, фрагмент жилого дома, у которого стены и перекрытия собраны из железобетонных блоков, изготовленных заводским путем. В один из блоков монтированы пять трубопроводов: газ, канализация, центральное отопление, горячая и холодная вода. После того как дом будет собран, сантехникам уже не нужно будет пробивать дыры в стенах. Еще одна новинка в строительной технике — электропанель, внутри которой оставлена ниша для электрического счетчика со всеми проводами. Рядом с ней — вторая ниша, в которой смонтированы уже проводки телефона, радиотрансляционной сети и телевизионной антены...

Стенной блок при правильной организации труда устанавливается на свое место крановщиком и двумя монтажниками за пятнадцать минут. Работа трех человек за смену заменяет ручной труд тридцати каменщиков.

Широко применим сборный железобетон в сочетании с передовой техникой строительства, многие организации уже достигли высокой скорости работ и резкого повышения производительности труда. 17-й трест Министерства строительства СССР в Днепропетровске, например, располагает цехом крупных железобетонных панелей и механизированным полигоном, на которых изготавливаются все нужные детали. Благодаря поточному-скоростному методу работы строители треста уже сделали несколько зданий досрочно. В Магнитогорске железобетонные конструкции для строительства жилых зданий изготавливаются на площадке полигонного типа. Она расположена здесь же, на будущей улице города. Ее оборудование состоит из подъемного крана и электрического уплотнителя бетона. Изготовленные стенные блоки, потолочные перекрытия и другие детали поднимаются башенными кранами и монтируются на дома, стоящиеся по обе стороны площадки. В индустриальных центрах страны уже немало зданий досрочно. В жилых домах или промышленных корпусах монтируются из готовых блоков. Фронт этих работ ширится с каждым днем.

Касаясь вопросов строительной техники, тов. Н. А. Булганин говорил на июльском Пленуме ЦК КПСС, что «делан по существу лишь первый шаг». Перед строителями поставлена задача — в ближайшие три года увеличить производство конструкций и лент из железобетона на крайней мере в четыре-пять раз. Ее успешное решение зависит от ускоренного строительства заводов и полигонов для производства сборных железобетонных конструкций.

Как сообщило недавно Центральное статистическое управление, семь строительных министерств в этом году значительно увеличили объем работ. Возросло применение сборных железобетонных конструкций. Однако план строительства 402 заводов и 200 площадок полигонного типа в первом полугодии все-таки оказался невыполненным. И долг строителей — наверстать упущенное.

П. МАКРУШЕНКО

Сквозь пустыни и тайгу

Несколько лет назад на север от Чарджуо легли первые километры новой стальной колеи. Метр за метром отвоевывали строители пространства пустыни. И там, где они проходили, появлялись поселки, вокзалы, депо, склады, рождались домики полустанков, скрытые в тени юных деревьев.

Недавно был уложен последний, 627-й километр железнодорожного полотна новой магистрали и в Кунград прибыл первый поезд. Всюду в строй еще одна новостройка пятой пятилетки! А вскоре предстоит ввод в эксплуатацию нового пути Кустаин — Ургенце...

С каждым годом дальше и дальше протягиваются по стране стальные магистрали. Все гуще прорачивается сеть дорог на Дальнем Востоке и в Средней Азии, и каждое ответвление — это чем-то примечательный новый промышленный район, город или новый порт, растущая житница или край новых поливных полей.

Каков сегодня размах железнодорожного строительства, что отличает его от прошлых лет? С таким вопросом корреспондент «Литературной газеты» обратился в Министерство транспортного строительства СССР.

— Никогда еще масштабы сооружения новых железных дорог не были так велики, — рассказал первый заместитель министра И. Гоцириде. — За последние пять лет предстояло построить примерно в два с половиной раза больше путей, чем в предыдущую пятилетку. Введен в действие новые линии: Монты — Чу, Южно-Сибирская магистраль на участке Стальнинск — Амгининск, Чарджуо — Ургенце, ряд других путей, способствующих экономическому развитию восточных районов. Поеzd, прошедший по магистрали Чарджуо — Кунград, соединил около ста населенных пунктов Узбекистана, Туркмении и Кара-Калпакии. Продолжение этой линии на Макат и далее откроет для республик Средней Азии новый выход в центральные районы страны.

На Южно-Сибирской магистрали ведется строительство участка от Абакана до Стальнинска, — это усиливает связи Кузбасса и Урала. Важное значение для лесоразработок в новых районах будет иметь строящаяся линия Красноярск — Енисейск. Линия Аргыз — Приониро — Сургут значительно улучшит связи Северного Урала с Заполярьем. Около тысячи километров новых путей будет вскоре введено в районах целинных земель; таким образом, хлеб нового урожая в этом году пойдет от многих глубинных совхозов не только по шоссейным дорогам.

Большие работы развертываются в нынешнем году и по сооружению вторых путей на Урале и Сибири. Протяженность их увеличится к концу этого года на 2 тысячи километров.

Одна из важнейших проблем развития советского железнодорожного транспорта — перевозка ряда дорог на электрическую тягу — будет решаться еще более интенсивно.

— Сейчас электрификация применяется на девятнадцати дорогах СССР, — сообщила И. Гоцириде. — В нынешнем году объем работ по электрификации на 70 процентах превышает прошлогодний. Электрифицируются особо грузонапряженные участки Омской, Южно-Уральской Уфимской и ряда других дорог общего протяжением в 870 километров. В недалеком времени мощные электровозы пройдут от Новосибирска до Иркутска-Куля. Не за горячим — и тот день, когда мы приступим к полной электрификации железнодорожного пути от Москвы до Байкала.

На Южно-Сибирской магистрали ведется строительство участка от Абакана до Стальнинска, — это усиливает связи Кузбасса и Урала.

Важное значение для лесоразработок в новых районах будет иметь строящаяся линия Красноярск — Енисейск. Линия Аргыз —

Приониро — Сургут значительно улучшит связи Северного Урала с Заполярьем. Около тысячи километров новых путей будет вскоре введено в районах целинных земель; таким образом, хлеб нового урожая в этом году пойдет от многих глубинных совхозов не только по шоссейным дорогам.

Большие работы развертываются в нынешнем году и по сооружению вторых путей на Урале и Сибири. Протяженность их увеличится к концу этого года на 2 тысячи километров.

Одна из важнейших проблем развития советского железнодорожного транспорта — перевозка ряда дорог на электрическую тягу — будет решаться еще более интенсивно.

— Сейчас электрификация применяется на девятнадцати дорогах СССР, — сообщила И. Гоцириде. — В нынешнем году объем работ по электрификации на 70 процентах превышает прошлогодний. Электрифицируются особо грузонапряженные участки Омской, Южно-Уральской Уфимской и ряда других дорог общего протяжением в 870 километров. В недалеком времени мощные электровозы пройдут от Новосибирска до Иркутска-Куля. Не за горячим — и тот день, когда мы приступим к полной электрификации железнодорожного пути от Москвы до Байкала.

На Южно-Сибирской магистрали ведется строительство участка от Абакана до Стальнинска, — это усиливает связи Кузбасса и Урала.

Важное значение для лесоразработок в новых районах будет иметь строящаяся линия Красноярск — Енисейск. Линия Аргыз —

Приониро — Сургут значительно улучшит связи Северного Урала с Заполярьем. Около тысячи километров новых путей будет вскоре введено в районах целинных земель; таким образом, хлеб нового урожая в этом году пойдет от многих глубинных совхозов не только по шоссейным дорогам.

Большие работы развертываются в нынешнем году и по сооружению вторых путей на Урале и Сибири. Протяженность их увеличится к концу этого года на 2 тысячи километров.

Одна из важнейших проблем развития советского железнодорожного транспорта — перевозка ряда дорог на электрическую тягу — будет решаться еще более интенсивно.

— Сейчас электрификация применяется на девятнадцати дорогах СССР, — сообщила И. Гоцириде. — В нынешнем году объем работ по электрификации на 70 процентах превышает прошлогодний. Электрифицируются особо грузонапряженные участки Омской, Южно-Уральской Уфимской и ряда других дорог общего протяжением в 870 километров. В недалеком времени мощные электровозы пройдут от Новосибирска до Иркутска-Куля. Не за горячим — и тот день, когда мы приступим к полной электрификации железнодорожного пути от Москвы до Байкала.

На Южно-Сибирской магистрали ведется строительство участка от Абакана до Стальнинска, — это усиливает связи Кузбасса и Урала.

Важное значение для лесоразработок в новых районах будет иметь строящаяся линия Красноярск — Енисейск. Линия Аргыз —

Приониро — Сургут значительно улучшит связи Северного Урала с Заполярьем. Около тысячи километров новых путей будет вскоре введено в районах целинных земель; таким образом, хлеб нового урожая в этом году пойдет от многих глубинных совхозов не только по шоссейным дорогам.

Большие работы развертываются в нынешнем году и по сооружению вторых путей на Урале и Сибири. Протяженность их увеличится к концу этого года на 2 тысячи километров.

Одна из важнейших проблем развития советского железнодорожного транспорта — перевозка ряда дорог на электрическую тягу — будет решаться еще более интенсивно.

— Сейчас электрификация применяется на девятнадцати дорогах СССР, — сообщила И. Гоцириде. — В нынешнем году объем работ по электрификации на 70 процентах превышает прошлогодний. Электрифицируются особо грузонапряженные участки Омской, Южно-Уральской Уфимской и ряда других дорог общего протяжением в 870 километров. В недалеком времени мощные электровозы пройдут от Новосибирска до Иркутска-Куля. Не за горячим — и тот день, когда мы приступим к полной электрификации железнодорожного пути от Москвы до Байкала.

На Южно-Сибирской магистрали ведется строительство участка от Абакана до Стальнинска, — это усиливает связи Кузбасса и Урала.

Важное значение для лесоразработок в новых районах будет иметь строящаяся линия Красноярск — Енисейск. Линия Аргыз —

Приониро — Сургут значительно улучшит связи Северного Урала с Заполярьем. Около тысячи километров новых путей будет вскоре введено в районах целинных земель; таким образом, хлеб нового урожая в этом году пойдет от многих глубинных совхозов не только по шоссейным дорогам.

Большие работы развертываются в нынешнем году и по сооружению вторых путей на Урале и Сибири. Протяженность их увеличится к концу этого года на 2 тысячи километров.

Одна из важнейших проблем развития советского железнодорожного транспорта — перевозка ряда дорог на электрическую тягу — будет решаться еще более интенсивно.

— Сейчас электрификация применяется на девятнадцати дорогах СССР, — сообщила И. Гоцириде. — В нынешнем году объем работ по электрификации на 70 процентах превышает прошлогодний. Электрифицируются особо грузонапряженные участки Омской, Южно-Уральской Уфимской и ряда других дорог общего протяжением в 870 километров. В недалеком времени мощные электровозы пройдут от Новосибирска до Иркутска-Куля. Не за горячим — и тот день, когда мы приступим к полной электрификации железнодорожного пути от Москвы до Байкала.

На Южно-Сибирской магистрали ведется строительство участка от Абакана до Стальнинска, — это усиливает связи Кузбасса и Урала.

Важное значение для лесоразработок в новых районах будет иметь строящаяся линия Красноярск — Енисейск. Линия Аргыз —

Приониро — Сургут значительно улучшит связи Северного Урала с Заполярьем. Около тысячи километров новых путей будет вскоре введено в районах целинных земель; таким образом, хлеб нового урожая в этом году пойдет от многих глубинных совхозов не только по шоссейным дорогам.

Большие работы развертываются в нынешнем году и по сооружению вторых путей на Урале и Сибири. Протяженность их увеличится к концу этого года на 2 тысячи километров.

Одна из важнейших проблем развития советского железнодорожного транспорта — перевозка ряда дорог на электрическую тягу — будет решаться еще более интенсивно.

— Сейчас электрификация применяется на девятнадцати дорогах СССР, — сообщила И. Гоцириде. — В нынешнем году объем работ по электрификации на 70 процентах превышает прошлогодний. Электрифицируются особо грузонапряженные участки Омской, Южно-Уральской Уфимской и ряда других дорог общего протяжением в 870 километров. В недалеком времени мощные электровозы пройдут от Новосибирска до Иркутска-Куля. Не за горячим — и тот день, когда мы приступим к полной электрификации железнодорожного пути от Москвы до Байкала.

На Южно-Сибирской магистрали ведется строительство участка от Абакана до Стальнинска, — это усиливает связи Кузбасса и Урала.

Важное значение для лесоразработок в новых районах будет иметь строящаяся линия Красноярск — Енисейск. Линия Аргыз —

Приониро — Сургут значительно улучшит связи Северного Урала с Заполярьем. Около тысячи километров новых путей будет вскоре введено в районах целинных земель; таким образом, хлеб нового урожая в этом году пойдет от многих глубинных совхозов не только по шоссейным дорогам.

Большие работы развертываются в нынешнем году и по сооружению вторых путей на Урале и Сибири. Протяженность их увеличится к концу этого года на 2 тысячи километров.

Одна из важнейших проблем развития советского железнодорожного транспорта — перевозка ряда дорог на электрическую тягу — будет решаться еще более интенсивно.

— Сейчас электрификация применяется на девятнадцати дорогах СССР, — сообщила И. Гоцириде. — В нынешнем году объем работ по электрификации на 70 процентах превышает прошлогодний. Электрифицируются особо грузонапряженные участки Омской, Южно-Уральской Уфимской и ряда других дорог общего протяжением в 870 километров. В недалеком времени мощные электровозы пройдут от Новосибирска до Иркутска-Куля. Не за горячим — и тот день, когда мы приступим к полной электрификации железнодорожного пути от Москвы до Байкала.

На Южно-Сибирской магистрали ведется строительство участка от Абакана до Стальнинска, — это усиливает связи Кузбасса и Урала.

Важное значение для лесоразработок в новых районах будет иметь строящаяся линия Красноярск — Енисейск. Линия Аргыз —

Приониро — Сургут значительно улучшит связи Северного Урала с Заполярьем. Около тысячи километров новых путей будет вскоре введено в районах целинных земель; таким образом, хлеб нового урожая в этом году пойдет от многих глубинных совхозов не только по шоссейным дорогам.

Большие работы развертываются в нынешнем году и

Выдающийся художник-гуманист

Киевля за границей, он плодотворно продолжает свою творческую деятельность. Накануне второй мировой войны Томас Манн пишет роман о Гете — «Лотта в Веймаре», где перед читателями встает образ не только великого поэта, но и великого мыслителя, учёного, волющего в своем творчестве лучшие устремления и чаяния немецкого народа.

Своей кульминацией постановка вопросов современности в творчестве Манна достигла в одном из последних его романов «Доктора Фаустус», написанном в 1947 году. Это не только крупнейшее произведение Томаса Манна, но и свидетельство глубочайшей эволюции самого писателя. В романе с замечательной силой и полнотой показано немецкое общество и его эволюция с конца 80-х годов прошлого столетия до 1945 года. Рисуя процесс фантизации страны и гибель художника, который замыкался в «сфере высокого искусства», а не отдал его на службу народу, не стал в ряды борцов, защищающих прогресс, Томас Манн сумел в то же время наполнить свое произведение светом надежды на возрождение Германии и ее великого гуманистического искусства.

Томас Манн — создатель современного немецкого социального романа, один из самых выдающихся прозаиков в немецкой и мировой литературе, великий мастер слова. На всем протяжении своего долгого творческого пути, обращаясь к истокам немецкой поэзии, к легендам и народным книгам, к классическому наследию, Томас Манн совершенствовал свое мастерство, подымая всю немецкую литературу на новую ступень развития.

Творчество Томаса Манна было связано с лучшими традициями немецкой классической литературы и с тем опытом, который он черпал из сокровищницы великой русской литературы. Томас Манн превосходно знал творчество Пушкина и Гоголя, Тургенева и Гончарова, Толстого и Достоевского, Горького и Чехова.

Старший брат его, Генрих Манн, утверждал, что «люди, живущие на земле, есть общая задача: благодарить тех, кто заложил дорогу, ведущую к процветанию... Все участники Совещания заслуживают благодарности. Все хорошо поработали в Женеве».

Умер Томас Манн, выдающийся немецкий писатель, автор всемирно известных произведений «Будденброка», «Волшебная гора», «Доктор Фаустус», защитник великой демократической культуры, страстный борец за дело мира и дружбы между народами. Наряду с Анатолием Франсом, Роменом Ролланом и Теодором Драйзером Томас Манн принадлежал к тем писателям, начавшим свое творчество в прошлом веке, которые осознали и воплотили в своих произведениях величие прогрессивных идей нашего столетия, сумели понять и признать роль и значение народа в истории.

В эпоху острого становления силы и демократии с силами реакции и виной Томас Манн мужественно и последовательно боролся на стороне тех,

кто стремился преградить дорогу членам отрядов фашизма, кто старался спасти судьбу и честь немецкого народа.

В своих замечательных книгах, статьях и публичных выступлениях он защищал фашистских убийц и преступников.

«Положите этому конец! Раздавите гадину!» — призывал Томас Манн, обращаясь к народу.

В 1933 году, когда власть захватили гитлеровцы, Томас Манн покинул Германию. Произведения его были изъяты и сожжены на кострах, а имущество конфисковано. После второй мировой войны Томас Манн отставил дело свободы и прогресса. В последние годы он стремился способствовать сближению Западной Германии и Германской Демократической Республики.

Писатель огромного дарования, он создал монументальные произведения, составившие ценный вклад в мировую литературу.

Творчество Томаса Манна, родившегося в 1875 году в Любеке, развивалось в эпоху войн, революций и грандиозных социальных потрясений. В его творческой деятельности, длившейся более полувека, отразились глубокие изменения, происшедшие за этот период в самой Германии и во всем мире.

В своих романах писатель ставил вопросы большого исторического значения — о судьбах немецкого народа, об ответственности интеллигенции перед народом, о роли и назначении искусства.

Первое произведение Томаса Манна — «Будденброки». Упадок одной семьи», появившееся в 1901 году, переведено на множество языков мира и давно уже причислено к произведениям классическим. В нем Томас Манн изобразил падение демократии в Германии.

Бесценный вклад писателя в дело прогрессивного человечества с черными силами реакции — его боевая, страстная, предельно ясная публицистика, созданная им в тридцатые годы.

В серии замечательных статей с 1941 по 1945 год, Томас Манн обращался не только к немцам. Он говорил для всех, кто испытывал на себе ужас фашистского ига. На всех этапах войны Томас Манн неустанный разоблачал Гитлера и его клику, растленную идеологию фашизма. С замечательной исторической прозорливостью он предугадал исторически неизбежное поражение фашизма и победу лагеря прогресса.

В эти годы Томас Манн выступил против нацистской интервенции. В эти годы писатель-гуманист заявил, что быть демократом — это значит с оружием в руках сражаться против реакции.

Показавшая непродолжимую силу народов в борьбе за свою свободу, Томас Манн посыпал замечательные строки и немецким антифашистам, и испанским патриотам, и героям французского Сопротивления. Восславив высокий геройзм борцов, павших за свободу человечества, Томас Манн высказывал уверенность в том, что жертвы их не были напрасны.

Большой и тонкий мыслитель, Томас Манн уже в глубокой старости, преодолев философию индивидуализма, которой он в юности отдал дань, пришел к пониманию основного направления в развитии человеческого общества, сумел разобраться в главном и решающем конфликте эпохи. В известной статье «Антибольшевизм — основная глупость нашей эпохи», написанной в 1946 году, Томас Манн, говоря о перспективах будущего развития общества, указывает, что это будущее «трудно представить себе без коммунистических черт, то есть без основной идеи: общественной собственности и общественного пользования всеми богатствами земли, без нетрепетивного страния классовых различий, без права на труд и обязанности трудиться для всех».

Эти же мысли писатель развивает в своей речи «Моя эпоха».

Гордый патрист, Томас Манн был неутомимым проповедником сближения ГДР и ГФР, единства немецкой культуры. Он постоянно подчеркивал, что немецкий народ должен сам принять участие в решении своей судьбы. Он ставил эти вопросы в своих замечательных выступлениях о гуманистах прошлого (речь о Шиллере), в статье в защиту мира, в своих требований о создании произведениями искусств силами всей Германии, чтобы одним из таких произведений стал фильм «Будденброки».

Томас Манн умер на восемьдесят первом году жизни. Он ушел из жизни духовно молодым, полным творческих сил и планов. Память о нем будет жить в сердцах советских читателей и литераторов.

ПОПРАВКА

Начало заметки «Памятник Хансу Христиану Андерсену в Нью-Йорке», опубликованной в № 94 «Литературной газете» от 15 августа, следует читать так: «Как сообщают американские газеты, в ознаменование стотридцатилетия со дня рождения Ханса Христиана Андерсена...»

Главный редактор Б. РЮРИКОВ.
Редакционная коллегия: Б. АГАПОВ, А. АНАСТАСЬЕВ, Н. АТАРОВ,
Г. ГУЛИА, А. КОРНЕЧУЧК, В. КОРОТЕЕВ, В. КОСОЛАПОВ (зам. главного редактора), Б. ЛЕОНТЬЕВ, В. ОЗЕРОВ (зам. главного редактора),
К. ПАУСТОВСКИЙ, Н. ПОГОДИН, С. СМИРНОВ.



За столом переговоров...

Атмосфера доверия и делового сотрудничества, которой была стечена женевская встреча Глав правительств четырех великих держав, создала благоприятные условия для обсуждения важнейших нерешенных проблем Азии.

В эти дни в Женеве происходят начавшиеся 1 августа переговоры между послами КНР и США. Повестка дня переговоров включает два вопроса: о депортации обвиненных сторонами гражданских лиц и обсуждение других практических проблем, существующих между обеими странами.

Мировая общественность с большим удовлетворением встретила весть об открытии китайско-американских переговоров, выражая надежду на их успех. «Сам факт встречи послов двух стран, причем встречи в европейской штаб-квартире ООН», — пишет газета «Нью-Йорк таймс», — является самой важной чертой этих переговоров... Она является дальнейшим доказательством сильной отголоски в отношениях между Востоком и Западом, первые признаки которой появились в Европе минувшей зимой... Сейчас установлено явно мягкая обстановка, и, видимо, правительство Эйзенхауэра осуществляет «мучительную переоценку» своей политики в отношении Китая.

Улучшение отношений между США и КНР оказалось бы благотворное влияние на обстановку в Азии, ослабив напряженность в международных отношениях.

На снимке, взятом нами из американской газеты «Нью-Йорк геральд трибюн», запечатлен момент открытия женевских переговоров между послом КНР в Польше Ван Бин-ианем и послом США в Чехословакии А. Джонсоном.

Выдающийся художник-гуманист



Живя за границей, он плодотворно продолжает свою творческую деятельность. Накануне второй мировой войны Томас Манн пишет роман о Гете — «Лотта в Веймаре», где перед читателями встает образ не только великого поэта, но и великого мыслителя, учёного, волющего в своем творчестве лучшие устремления и чаяния немецкого народа.

Своей кульминацией постановка вопросов современности в творчестве Манна достигла в одном из последних его романов «Доктора Фаустус», написанном в 1947 году. Это не только крупнейшее произведение Томаса Манна, но и свидетельство глубочайшей эволюции самого писателя. В романе с замечательной силой и полнотой показано немецкое общество и его эволюция с конца 80-х годов прошлого столетия до 1945 года. Рисуя процесс фантизации страны и гибель художника, который замыкался в «сфере высокого искусства», а не отдал его на службу народу, не стал в ряды борцов, защищающих прогресс, Томас Манн сумел в то же время наполнить свое произведение светом надежды на возрождение Германии и ее великого гуманистического искусства.

Томас Манн — создатель современного немецкого социального романа, один из самых выдающихся прозаиков в немецкой и мировой литературе, великий мастер слова.

На всем протяжении своего долгого творческого пути, обращаясь к истокам немецкой поэзии, к легендам и народным книгам, к классическому наследию, Томас Манн совершенствовал свое мастерство, подымая всю немецкую литературу на новую ступень развития.

Творчество Томаса Манна было связано с лучшими традициями немецкой классической литературы и с тем опытом, который он черпал из сокровищницы великой русской литературы. Томас Манн превосходно знал творчество Пушкина и Гоголя, Тургенева и Гончарова, Толстого и Достоевского, Горького и Чехова.

Старший брат его, Генрих Манн, утверждал, что «люди, живущие на земле, есть общая задача: благодарить тех, кто заложил дорогу, ведущую к процветанию... Все участники Совещания заслуживают благодарности. Все хорошо поработали в Женеве».

Умер Томас Манн, выдающийся немецкий писатель, автор всемирно известных произведений «Будденброка», «Волшебная гора», «Доктор Фаустус», защитник великой демократической культуры, страстный борец за дело мира и дружбы между народами. Наряду с Анатолием Франсом, Роменом Ролланом и Теодором Драйзером Томас Манн принадлежал к тем писателям, начавшим свое творчество в прошлом веке, которые осознали и воплотили в своих произведениях величие прогрессивных идей нашего столетия, сумели понять и признать роль и значение народа в истории.

В эпоху острого становления силы и демократии с силами реакции и виной Томас Манн мужественно и последовательно боролся на стороне тех,

кто стремился преградить дорогу членам отрядов фашизма, кто старался спасти судьбу и честь немецкого народа.

В своих замечательных книгах, статьях и публичных выступлениях он защищал фашистских убийц и преступников.

«Положите этому конец! Раздавите гадину!» — призывал Томас Манн, обращаясь к народу.

В 1933 году, когда власть захватили гитлеровцы, Томас Манн покинул Германию. Произведения его были изъяты и сожжены на кострах, а имущество конфисковано. После второй мировой войны Томас Манн отставил дело свободы и прогресса. В последние годы он стремился способствовать сближению Западной Германии и Германской Демократической Республики.

Писатель огромного дарования, он создал монументальные произведения, составившие ценный вклад в мировую литературу.

Творчество Томаса Манна, родившегося в 1875 году в Любеке, развивалось в эпоху войн, революций и грандиозных социальных потрясений. В его творческой деятельности, длившейся более полувека, отразились глубокие изменения, происшедшие за этот период в самой Германии и во всем мире.

В своих критических статьях о Толстом, в тональном анализе «Анны Карениной» и в других своих трудах Томас Манн неоднократно указывает на гигантскую силу социальных романов Толстого, Стругацкого и Достоевского.

Старший брат его, Генрих Манн утверждал, что «люди, живущие на земле, есть общая задача: благодарить тех, кто заложил дорогу, ведущую к процветанию... Все участники Совещания заслуживают благодарности. Все хорошо поработали в Женеве».

Умер Томас Манн, выдающийся немецкий писатель, автор всемирно известных произведений «Будденброка», «Волшебная гора», «Доктор Фаустус», защитник великой демократической культуры, страстный борец за дело мира и дружбы между народами. Наряду с Анатолием Франсом, Роменом Ролланом и Теодором Драйзером Томас Манн принадлежал к тем писателям, начавшим свое творчество в прошлом веке, которые осознали и воплотили в своих произведениях величие прогрессивных идей нашего столетия, сумели понять и признать роль и значение народа в истории.

В эпоху острого становления силы и демократии с силами реакции и виной Томас Манн мужественно и последовательно боролся на стороне тех,

кто стремился преградить дорогу членам отрядов фашизма, кто старался спасти судьбу и честь немецкого народа.

В своих замечательных книгах, статьях и публичных выступлениях он защищал фашистских убийц и преступников.

«Положите этому конец! Раздавите гадину!» — призывал Томас Манн, обращаясь к народу.

В 1933 году, когда власть захватили гитлеровцы, Томас Манн покинул Германию. Произведения его были изъяты и сожжены на кострах, а имущество конфисковано. После второй мировой войны Томас Манн отставил дело свободы и прогресса. В последние годы он стремился способствовать сближению Западной Германии и Германской Демократической Республики.

Писатель огромного дарования, он создал монументальные произведения, составившие ценный вклад в мировую литературу.

Творчество Томаса Манна, родившегося в 1875 году в Любеке, развивалось в эпоху войн, революций и грандиозных социальных потрясений. В его творческой деятельности, длившейся более полувека, отразились глубокие изменения, происшедшие за этот период в самой Германии и во всем мире.

В своих критических статьях о Толстом, в тональном анализе «Анны Карениной» и в других своих трудах Томас Манн неоднократно указывает на гигантскую силу социальных романов Толстого, Стругацкого и Достоевского.

Старший брат его, Генрих Манн утверждал, что «люди, живущие на земле, есть общая задача: благодарить тех, кто заложил дорогу, ведущую к процветанию... Все участники Совещания заслуживают благодарности. Все хорошо поработали в Женеве».

Умер Томас Манн, выдающийся немецкий писатель, автор всемирно известных произведений «Будденброка», «Волшебная гора», «Доктор Фаустус», защитник великой демократической культуры, страстный борец за дело мира и дружбы между народами. Наряду с Анатолием Франсом, Роменом Ролланом и Теодором Драйзером Томас Манн принадлежал к тем писателям, начавшим свое творчество в прошлом веке, которые осознали и воплотили в своих произведениях величие прогрессивных идей нашего столетия, сумели понять и признать роль и значение народа в истории.

В эпоху острого становления силы и демократии с силами реакции и виной